

# 課題曲

## ▶ A I 部門(幼児)

- a. バイエル 「ピアノ教則本」より 第51番
- b. 外-ドローズ・ピアノ教則本より ああ かわいい
- c. カバレフスキー 「35のこどものためのやさしい小曲集」 Op.89 7.光と陰
- d. トンプソン 「現代ピアノ教本1」より はさみとぎ

## ▶ A II 部門(小学1・2年生)

- a. L.モーツァルト ブーレ ※全音:「プレインヴェンション」第28番 (繰り返し有)
- b. ブルグミュラー 「25の練習曲」 Op.100より 16.ちよつとした悲しみ (繰り返し有)
- c. シューマン 「ユーゲントアルバム」 Op.68より 8.勇敢な騎手 (繰り返し有)
- d. ギロック 手品師 ※全音:「こどものためのアルバム」

## ▶ B部門(小学3・4年生)

- a. ディアベッリ ソナチネ ト長調 Op.151-1 第3楽章
- b. クーラウ ソナチネ ハ長調 Op.55-1 第1楽章
- c. ブルグミュラー 「25の練習曲」 Op.100より 25.貴婦人の乗馬
- d. ショパン ワルツ イ短調 遺作 (繰り返し有)

## ▶ C部門(小学5・6年生)

- a. ハイドン ソナタ ニ長調 Hob.XVI-37 第1楽章
- b. ベートーヴェン ソナタ 第20番 ト長調 Op.49-2 第2楽章
- c. ショパン ポロネーズ 第13番 変イ長調 遺作
- d. ドビュッシー アラベスク 第1番 ホ長調

## ▶ D部門(中学生)

- a. モーツァルト ソナタ ハ長調 K.V.330 第1楽章
- b. ベートーヴェン ソナタ 第8番 ハ短調 Op.13 「悲愴」 第3楽章
- c. ショパン ワルツ 第4番 ヘ長調 Op.34-3 「華麗なる円舞曲」
- d. グリーグ 「抒情小曲集第5集」 Op.54より 3.小人の行進

## ▶ E部門(高校生以上)

自由曲(審査は7分程度)

• 課題曲は指定のあるものを除いて出版社を限定しません。※印は参考曲集

### 〈実行委員〉

実行委員長 奥村悠二	実行副委員長 鈴木満理子
実行委員 堂地英子	永井久子 奥村美保子
森寿美枝	徳永康恵
事務局長 大森淳也	



# 第35回 江南ピアノコンクール

## 参加要項

主催 江南市音楽連盟  
後援 江南市  
江南市教育委員会  
中日新聞社

## 〈応募規定〉

**趣 旨** 地域の文化的発展を願い音楽水準のレベルアップを大きな目標とし、音楽的活動を通して健全で情緒的な学生を育成することを趣旨とする。

**日 程** **2023年6月11日(日)**〈参加人数によっては**6月10日(土)**も開催〉

**会 場** Home&nico ホール（江南市民文化会館）大ホール  
江南市北野町川石25-1 ☎(0587)55-2321  
※名鉄犬山線江南駅より東へ徒歩5分

**審査部門** A I 部 門……幼 児（未就学児）  
A II 部 門……小学校1・2年生  
B 部 門……小学校3・4年生  
C 部 門……小学校5・6年生  
D 部 門……中学校生  
E 部 門……高校生以上  
※2023年4月1日現在の新学年とする。

**審査員** 愛知県立芸術大学教授 掛谷 勇三 金城学院大学教授 馬場マサヨ  
金城学院大学非常勤講師 掛谷 勇三 金城学院大学教授 馬場マサヨ  
武蔵野音楽大学元准教授 佐々木 素 名古屋芸術大学教授 山田 敏裕  
(50音順/敬称略)

**参加費** A I 部 門……………8,000円  
A II 部 門……………9,000円  
B 部 門……………10,000円  
C 部 門……………11,000円  
D 部 門……………12,000円  
E 部 門……………13,000円  
※申込後に参加取り消しの場合は、参加費を返戻いたしません。

**申込受付期間** **2023年4月1日～4月20日(当日消印有効)**

**申 込 先** 〒483-8241 江南市五明町青木289  
江南市音楽連盟・江南ピアノコンクール係 奥村悠二 ☎(0587)56-3367  
又は  
〒485-0031 小牧市若草町219  
(株)シンフォニア・江南ピアノコンクール係 ☎(0568)73-0587

**振 込 先** 三菱UFJ銀行江南支店 普 0345975 江南市音楽連盟

参加者本人の名前でお振込ください。振込をもって参加料を受領したものとし、領収書の差出しは省略させていただきます。

**表 彰** ・コンクール当日に参加賞、審査員による講評をお渡しします。  
・賞 A I 部門……優秀賞 努力賞  
A II～E部門……1位 2位 3位 奨励賞 努力賞  
・入賞者記念演奏会にて、賞状と盾またはメダルをお渡しします。

**入 賞 者 記 念 演 奏 会** 各部門の入賞者は2023年12月23日(土)開催予定『入賞者記念演奏会』にご出演いただけます。 ※出演費要

**演奏の諸注意** ・A I、A II、B、C、D 部門は課題曲記号(a～d)より1つ選択し、暗譜で演奏してください。  
・指定した曲以外はくり返しなしで演奏してください。  
ただし、ダ・カーポ、ダルセーニョは省略しないでください。  
・E 部門の審査は7分程度とします。  
・時間の都合により演奏がカットされる事もありますが、審査には影響されません。

**椅子の調整** ・参加者または参加者側が行ってください。

**足 台 補 助 ペ ダ ル** ・足台・補助ペダルの使用は自由です。ただし、主催者側では用意しませんので、各自が持参し、設置も各自で行ってください。  
・参加者ができない場合は参加者側が行ってください。  
・足台・補助ペダルを使用する場合は申込書に記入してください。

**そ の 他** ① 参加証およびコンクール進行上のコロナウィルス感染予防対策の詳細については後日郵送します。  
② 参加者は参加証を指定の日時に受付に提示してください。  
参加証が開催日2週間前に届かない場合は 奥村(☎090-5875-7046)までご連絡ください。  
③ 申込書提出後は課題曲の変更ができません。  
④ 遅刻した場合は棄権とみなすことがあります。  
⑤ 演奏中の録音や写真、ビデオ撮影(携帯電話での撮影を含む)はご遠慮ください。  
⑥ 一般入場についてはホームページをご確認ください。  
⑦ 新型コロナウイルス感染予防対策を行って実施いたします。ご来場の際はマスクの着用・手指の消毒・検温等にご協力をお願いいたします。  
状況により内容が変更となる場合があります。予めご了承ください。

※参加者の個人情報江南ピアノコンクール以外には使用しません。  
※入賞者の氏名・学年などはコンクールホームページに掲載します。  
<http://konanpianocompetition.strikingly.com/>